

GESTANANDO

Experiencia en una escuela de verano. Propuesta educativa integral e intensiva

Dolly Magalí Jojot | magali.jojot@uner.edu.ar

Introducción

A lo largo de este artículo se presenta la experiencia de la participación en la Escuela Internacional de Verano de Economía de Francisco. La cual se denominó: "Spiritual, Social and Narrative capitals: going beyond capitalism".

Se realizó en La Verna, en los Apeninos Toscanos del 18 al 23 de junio de 2024. Consistió en una propuesta educativa intensiva e integral, en la que, a lo largo de una semana, se presentaron importantes avances académicos de investigadores destacados, pero a su vez se logró una experiencia vivencial, mediante espacios que propiciaron el intercambio entre los participantes, el encuentro con la naturaleza, con la historia de los lugares y su gente, a través de la visita al pequeño museo del diario y otras experiencias que posibilitaron la generación de un auténtico capital social: un necesario redescubrir de lo esencial de la naturaleza al momento de pensar una economía integral y ver cómo nuestro día a día puede narrar una nueva economía.

A lo largo del desarrollo se presentarán algunas preguntas que buscarán realizar una síntesis de las temáticas y de las actividades realizadas.

¿Por qué hablar de capital espiritual, social y narrativo para la economía?

Fácilmente vemos en lo cotidiano las consecuencias de numerosas situaciones, en las que se destruye el planeta como si no viviéramos en él; nos olvidamos de las generaciones venideras y tampoco generamos mejores condiciones para las actuales. Este esquema omite considerar aspectos que son esenciales al ser humano, y por ello las soluciones -tanto económicas, como sociales y de otras índoles- difícilmente logren un pleno desarrollo.

De esta manera se propone pensar de manera integral la economía, con base en una concepción integral de la persona, como sujeto que se desarrolla gracias a otros, que forma parte del planeta que habita, tiene

aspiraciones a crecer, desarrollarse y ser protagonista de su futuro en sociedad. De ahí que se propone visibilizar la importancia de los capitales espiritual, social y narrativo.

A los fines de realizar una primera aproximación, podríamos decir que cotidianamente se pone un gran énfasis en el estudio de los flujos financieros y en el crecimiento del Producto Bruto Interno y, en menor medida, se focaliza en el capital que los genera. El cual se puede ver desde las perspectivas: económica, patrimonial, técnica e incluso humana. Sin embargo, en menor medida se ha considerado el capital como espiritual, social o narrativo. Ello favorece su invisibilización y, en consecuencia, la destrucción de los mismos (Brunni, 2024).

En cuanto al capital social-natural, podemos comenzar estableciendo que los vínculos sociales, en tanto enriquecedores, son generadores de valiosos bienes públicos. Así las relaciones de familia, comunitarias, asociativas propician que la persona actúe en pos de un otro generalizado (Donati, 2018). Desde este enfoque, pasamos de una tesis individualista a un hombre concebido con otros y ello genera un gran potencial para la Economía. Asimismo, la relación no se agota en las otras personas, sino que nos vincula con el medio ambiente. Incluso, en el Informe Brundtland de 1987, se destacaba que el desarrollo sustentable debía atender a la profunda desigualdad que sufren numerosas personas en todo el planeta, pero también a lograr equidad para aquellas generaciones futuras, de manera que puedan desarrollarse plenamente.

Por otra parte, es necesario considerar la integralidad que supone toda persona, es por ello que esencialmente somos buscadores de sentido. Una crisis, quizás invisible de nuestros tiempos, es la falta de un "¿Por qué?". Frente a las dificultades que supone la realidad económica, la fragmentación social, lentamente se pierde el por qué cada uno se levanta a vivir un nuevo día. Acá es donde dotar de trascendencia la economía, es decir de un sentido que vaya más allá del económico, la humaniza y, por ello, es que se hace referencia a un capital espiritual, no en el sentido de una religión particular, pero sí de dotar de significado a la economía.

Todo esto sintetiza una nueva narrativa para la economía, que desafía nuestras prácticas empresariales, políticas económicas, modos de enseñanza y de nuestro propio estilo de vida (este último, quizás sea el desafío más grande).

¿Por qué el lugar fue propicio para el desarrollo de la escuela?

En la Escuela de Verano nos reunimos aproximadamente 84 jóvenes docentes, investigadores, doctorandos, profesionales de Naciones Unidas, emprendedores y directivos de organizaciones sociales en La Verna, en los Apeninos Toscanos. Utilizamos las instalaciones del Santuario franciscano que está ubicado en un paisaje desbordante, rodeado por un verde único de los bosques y la inmensidad de los Apeninos, en donde los amaneceres casi de película, se roban el protagonismo de la escena. Se ven construcciones con piedras naturales que conservan su estado y se trabajan armoniosamente para unir la mano del hombre con la naturaleza.

De esta manera entre las clases académicas, se compartieron momentos de senderismo, de contemplar espacios naturales únicos y así vivenciar la riqueza natural que poseemos y que muchas veces ignoramos. Estos espacios fueron escenario de un compartir muy relajado y genuino de las experiencias de cada uno, posibilitando el pensar de trabajos conjuntos, conocer otras perspectivas y puntos de vistas, así como problemáticas propias de cada lugar. Desde la realidad de empresas de Qatar; ONGs de Burundi, África; investigadores de América Latina, realidad del campesinado y el trabajo de la agroecología. De esta manera, no sólo se estudió sobre la importancia del capital social, sino que se fueron creando redes generadoras del mismo. Y en una inmensidad natural que nos invitaba a trascender, más allá de nuestra cotidianidad.

Un dato no menor es que los bosques de La Verna, eran el lugar de peregrinación de San Francisco de Asís. Persona revolucionaria en una época de gran trascendencia del mercantilismo, que supo conjugar el cuidado de la creación, de los hermanos necesitados y escuchar las necesidades de aquel tiempo. Creando los primeros Montes de Piedad, bancos a muy bajo interés que tomaban como garantía algún bien, para posibilitar el acceso a préstamos para personas con escasos recursos. Es por ello que su vida sirve de inspiración para esta nueva forma de pensar y hacer economía.



Amanecer, La Verna.

Conferencias académicas

En relación al Capital Social, el docente Benedetto Gui (Profesor de Economía, especialista en la temática), presentó el marco teórico desde la perspectiva de la teoría de los bienes relacionales, sus características, pero también las fragilidades. Destacando autores como Pierpaolo Donati, Martha Nussbaum, Benedetto Gui, Carol Uhlaner y Amartya Sen.

Por otra parte, Matteo Rizzolli (Profesor de Política Económica y director del Máster

Europeo de Derecho y Economía de la Universidad de LUMSA) y Valentina Rottondi (Investigadora de Oxford y de la Universidad SUPSI), presentaron investigaciones recientes relacionadas al aporte de las familias. Estudios comparativos sobre ciertas comunidades geográficas, en los que las familias tienen un rol más individualista y generan beneficio propio y otras en las que se caracterizan por ser generadoras de bienes públicos y externalidades positivas.

En cuanto al Capital Narrativo, fue muy interesante, dado que las primeras investigaciones relacionadas a Responsabilidad Social en nuestra facultad se realizaron desde la perspectiva de los discursos del Management, es decir que pudo conocerse los enfoques que se realizan en distintos centros de investigación.

Se realizó un workshop con el fin de profundizar en la metodología de estudio, en este caso Nadia Von Jacobi (Profesora Departamento de Economía de la Universidad de Trento) y Stephan Voigt (Profesor de Finanzas del Departamento de Economía de la Universidad de Copenhague) presentaron una investigación sobre los valores morales que se transmiten en las narrativas de las series de televisión que juegan un rol significativo en el modelado de la cultura popular e influencias en las percepciones y actitudes del público; y las consecuencias económicas de ello.

Se presentó una metodología novedosa, frente a los tradicionales métodos de codificación para el estudio de series y películas, consistente en aprendizaje profundo de inteligencia artificial basado en la metodología de Decodificación Bidireccional de representaciones con la arquitectura de Transformers (SBERT, por sus cifras en inglés), que se caracteriza por la capacidad de comprender los contextos en los que son utilizadas las frases y permite la cuantificación de los aspectos salientes de los fundamentos morales utilizados. Para ello se siguió la teoría de los fundamentos de Haidt y Graham (2007).



Stephan Voigt, Profesor de Finanzas del Departamento de Economía de la Universidad de Copenhague. Workshop sobre narrativas en series de televisión y consecuencias económicas.

En cuanto al capital espiritual se conocieron propuestas integradoras como de la profesora Aneeqa Sakina, de la Universidad de Durkhan, desde una profunda búsqueda por brindar un alma a la economía, presentó "Souldarity Economy" que posibilita esquemas de negocio enriquecidos desde la perspectiva islámica.

También se presentaron paralelismos entre el Management actual y la vida monacal, en esta última el trabajo está dotado de un enorme sentido de trascendencia. Con esta base se realizaron varias consideraciones sobre el trabajo y la actualidad de las organizaciones empresariales.

Otras actividades

Especialmente al inicio participamos de dinámicas que permitieron "romper el hielo" y conocer las experiencias de cada uno.

Por otra parte, previo al desarrollo de la escuela, se propuso una actividad optativa. De esta manera cada semana se enviaba un mail con una temática que interpelaba durante ese día al participante e invitaba a llevar un "diario" sobre el tema. De esta manera, se generaba conciencia sobre cómo nuestro actuar cotidiano va construyendo, o no, una nueva economía. Más allá de esta actividad, en lo personal considero que el propio estilo de vida, nuestra propia narrativa, es uno de los desafíos más grandes que poseemos, difícilmente logremos nuevos modos en la Economía, sino empezamos por nosotros mismos.

Además, se realizaron actividades culturales como visitas a museos, a la antigua farmacia del monasterio Camoldi y caminatas por el bosque.

A escasos kilómetros de La Verna, participamos de charlas en el Archivo Diarístico Nacional y el Museo del Diario. Ambos lugares, significativos desde la perspectiva del capital narrativo.

El archivo data de 1984 y su fundación se realizó en la biblioteca municipal de Pieve Santo Stefano, frontera entre Toscana, Umbría y Romaña, por iniciativa del periodista Saverio Tutino. En éste se recogen escritos autobiográficos de personas corrientes, la vida de cada uno y, al mismo tiempo, son narrativas de la misma historia de Italia. Existe un catálogo en línea. Se conservan más de 8.000 textos entre diarios, memorias y cartas; donados gratuitamente por los ciudadanos y algunos con especial relevancia histórica. Cuenta con 17 diarios que contienen notas del fundador entre 1969 y 1983. Los mismos tienen relevancia histórica ya que fue corresponsal de importantes periódicos italianos. Contienen su experiencia en la Cuba de Fidel Castro, en China de Mao y otros panoramas históricamente relevantes como los años de la Guerra Fría.



Visita Archivo Diarístico Nacional.

El Piccolo Museo del Diario, es un viaje multisensorial e interactivo creado para contar la historia de los preciosos testimonios autobiográficos. Se acoge al visitante de forma atractiva e innovadora y llevándolo a través de los escritos de gente corriente que contó la historia de Italia desde un punto de vista absolutamente nuevo. *Memorias privadas que de historias únicas y personales se han convertido en historias colectivas y universales, uniendo así la Historia con H mayúscula y entrelazándose con ella hasta el punto de hacer hablar de "historia escrita desde abajo"*. Historias, recuerdos, cartas y diarios que borran los filtros de la retórica y nos hacen comprender el mundo en el que vivimos y la sociedad.

Se realizaron sesiones de póster, en las cuales cada uno de los participantes pudo presentar de manera atractiva, sintética y rápida su trabajo. De esta manera, se hacían rondas en las que, en un minuto, cada uno presentaba su desarrollo. Luego de la ronda, se recorría cada póster libremente.

Mi póster presentó la temática de Contabilidad Social Ambiental en las Organizaciones, partiendo de un enfoque de gestión basado en los grupos de interés (stakeholders). Es decir, considerando no sólo el impacto económico desde el punto de vista del dueño del capital financiero, sino de todos aquellos públicos con los que interactúa, tanto en forma directa como indirecta, considerando el personal, organizaciones sociales, grupos vulnerables, proveedores, el medio ambiente, entre otros.

En estas sesiones, se presentaron experiencias de trabajo relacionadas a trabajadores rurales, agroecología en el sur de Brasil. Cuidado integral de la tierra y las personas en Haití. Organizaciones para el acceso educativo de mujeres en África, enfoques de finanzas sostenibles, modelos integrales de desarrollo vocacional para jóvenes. Aportes muy enriquecedores e innovadores en los que diversos jóvenes están trabajando.

Algunas Implicancias que el autor Luigino Bruni plantea siguiendo un enfoque de nuevos capitales:

- Además de las mediciones del PBI, debería medirse el deterioro del capital relacional, social, espiritual y natural.
- Considerar los flujos sólo, sin un enfoque de los capitales, no es suficiente, puede llevarnos a la destrucción de lo que queda de dichos capitales para generar PBI.
- Surgen desafíos en torno a la enseñanza, no sólo universitaria, sino el enfoque desde los primeros años.
- Desarrollo de nuevas narrativas de la Economía.

Reflexiones personales de la propuesta de escuela de verano

La propuesta de escuela de verano, permite reunir un público específicamente interesado

en la temática, para profundizar especialmente en la misma. Se logra una amplia mirada del objeto de estudio a través de vivencias académicas integrales, con visitas a lugares específicos. Proporcionar espacios extra-áulicos y generar redes académicas, profesionales y de trabajo.

Al ser propuestas intensivas a menudo proporcionan mayor receptividad por parte del estudiante, que va predispuesto a la experiencia.



Entrega certificado de asistencia. Dolly Magalí Jojot y Prof. Luigino Bruni.

Referencia bibliográfica

Bruni, L., The Economy of Francesco, 4 de marzo del 2024, Back to the Future: the New Era of Capitals. Capitals and Capabilities in the on-life era, en <https://www.youtube.com/watch?v=sRg3KSvbKj0&t=3004s>.

Donati, Pierpaolo (2018). Capital social, relaciones sociales y bienes públicos: ¿Qué conexiones? *Recerca. Revista de Pensament i Anàlisi*, 23, pp. 169-192.

United Nations. World Commission on Environment and Development. (1987). Our Common Future.

Piccolo museo del diario (16 de junio del 2024). Informazioni. en: <https://www.piccolomuseodeldiario.it/informazioni/>

CV de la autora

Dolly Magalí Jojot. Actualmente cursando estudios avanzados en Economía Integral (Universidad de Fribourg, Suiza). Representante Rectorado en la Red de Universidades por el cuidado de la casa común. Miembro de Economía de Francisco en el grupo de trabajo: "Negocios en Transición". Especialista en Contabilidad y Auditoría (UNER). Tesina sobre: Reportes de Sustentabilidad. Docente de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNER. Integró proyectos sobre Responsabilidad Social Empresarial. Ex Coordinadora del Área de Investigación Contable FCEco UNER. Miembro de ONGs y participante en proyectos sociales de desarrollo humano.